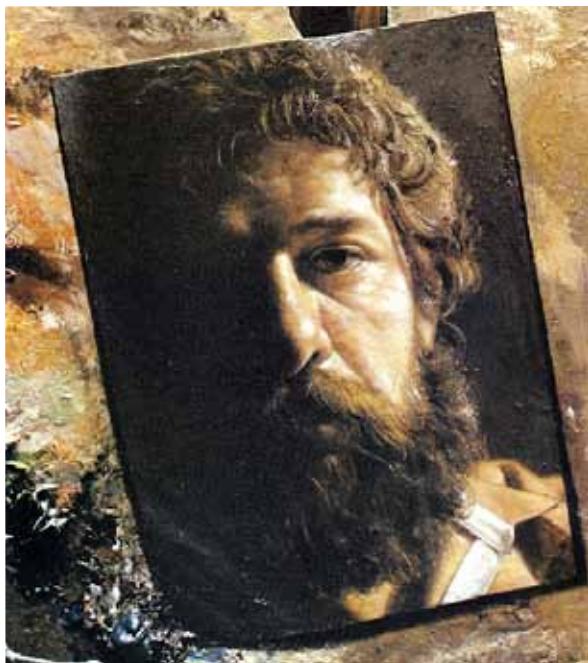


M A R C O S



Autorretrato

SECUENCIAS DE UNA VIDA

El pintor Emeterio Ovejero Marcos nació en Madrid el 30 de Diciembre de 1948. Cursó estudios de Dibujo y Pintura en la Escuela Superior de San Fernando hasta 1971, en que los finalizó, perfeccionándose y ampliando su formación luego con los profesores D. Sánchez Arjona y Maestro Barrando. En 1974 se instaló en Sevilla, uniéndose al grupo artístico “San Juan de Aznalfarache”.

PRINCIPALES GALARDONES

1961 Primer Premio de Dibujo en la Exposición Colectiva del Ayuntamiento de Madrid.
1968 Tercer Premio de Pintura al Óleo en la Exposición Colectiva de Ayuntamiento de Madrid.
1976 Primer Premio de Pintura al Óleo en la Exposición Colectiva de Madrid.
1974 Medalla de Plata en el III Certamen Pintura Andaluza y Extremeña (Sevilla).
1974 Diploma de Honor en la XXVIII Exposición Bienal Sala “ART-PRESS” (Diario “Pueblo”).

SUS OBRAS FIGURAN

Hay pinturas de Marcos en colecciones particulares de ámbito nacional e internacional: Barcelona, Sevilla, Madrid, Palma de Mallorca, Valencia, Bilbao, Bélgica, Holanda, Alemania, Inglaterra, Sudáfrica, Canadá, Centro Cultura “Hollerit” (Argentina), Galería “P.H.” (San Salvador), etc. Obras suyas figuran en permanencias en las galerías de arte “LLAMAS”. Obras murales suyas han sido hechas en Madrid, Colmenar Viejo, Barcelona y La Cenia (Tarragona).

SEQUENCE OF EVENTS IN A LIFE

The painter Emeterio Ovejero Marcos was born in Madrid the 30th of December of 1948. He studied drawing and painting at the Higher School of San Fernando till 1971, where he finishes them, improving his education when with the Professors D. Sánchez Arjona and Maestro Barranco. In 1974, he settled down in Sevilla joining the artistic group “San Juan de Aznalfarache”.

MAIN PRIZES

1961 First Prize of Drawing at the collective exhibition of the City Council of Madrid.
1968 Third Prize of Oil-painting at the collective exhibition of the City Council of Madrid.
1976 First Prize of Oil-painting at the collective exhibition of the City Council of Madrid.
1974 Silver Medal at the III Competition of Andalucía and Extremadura. (Seville).
1974 Distinction at the XXVIII Biennial Exhibition Hall “ART-PRESS” (“Magazine Diario “Pueblo”).

HIS PAINTINGS CAN BE FOUND

There are paintings by Marcos as a part of private national and international collections: Barcelona, Sevilla, Madrid, Palma de Mallorca, Valencia, Bilbao, Belgium, Netherlands, Germany, England, South Africa, Canada, Cultural Centre “Hollerit” (Argentina), “PH.” Gallery (San Salvador), etc. His works are permanently exhibited at Art Gallery “Llamas”. His mural paintings have been made in Madrid, Colmenar Viejo, Barcelona and La Cenia (Tarragona).