

EUSTAQUIO SEGRELLES DEL PILAR- 1936

BIOGRAFÍA

El pintor Eustaquio Segrelles del Pilar nació en Albaida (Valencia), en el año 1936. Cursó estudios en la Escuela de bellas Artes de San Carlos y en la Academia de Pintura de Vicente Barreira, en Valencia 1950-54. Ha participado en Certámenes de Pintura y ha

sido profusamente galardonado. Ha sido seleccionado para la realización de trabajos de composición de dibujo para la firma inglesa de ediciones Maga, Bardon Press, durante los años 1955/72. El Ayuntamiento de la Eliana en Valencia, le ha dedicado una calle con su nombre. Eustaquio Segrelles no solamente es conocido de polo a polo en la grey artística por sus marinas, tam-

bién por estudios de la naturaleza y las costumbres rurales, así como por las fantasías ilustrativas que imaginara Miguel de Cervantes. Dado el impacto de su paso por tierras castellanas, volvemos a redactar gráficamente lo pintado. Primero por su trascendencia, y segundo porque demuestra su dominio allá donde se detiene. Sus cuadros son obra de síntesis, de mensaje, de historia, de alegría, de color, de luminosidad. Como señalaría el poeta, de deleite.

José Avelardo López Juliá, dice ...y así, izando velas a los vientos, evaporan su alma hacia un nuevo pensamiento, como el vuelo de un ave sobre la mar en calma.

ALGUNOS DE LOS GALARDONES

Ayuntamiento de Valencia. Feria de Algeciras. Pintores de Africa. Diputación de Barcelona. Premio Karmam (Sevilla). Villa de Pego, etc.

SUS OBRAS FIGURAN:

Hay pinturas de Eustaquio Segrelles en colecciones particulares de ámbito nacional e internacional. Obras suyas figuran en permanencia en The Gallery at Nichols Hill, Oklahoma City (EE.UU) Linda McAdoo Gallery, Santa Fe, Nuevo México (EE.UU). Galarte Ali. Amman (Jordania). Cialarte- Claude Marumo, París (Francia). Galería M.D.Segrelles del Pilar, Valencia y Galería Llamas, Bilbao (España).

BIOGRAPHY

Segrelles del Pilar Eustaquio, was born in Albaida (Valencia), in 1936. He studied Fine Arts in San Carlos as well as in Vicente Barreira's painting academy in Valencia 1950-54. He has taken part in various painting competitions and

has been extensively awarded. He has created numerous drawings for the British brand, Maga, Bardon Press Publications between

1952-72. The Town Hall in Eliana, Valencia, has named one street after the painter's name. Segrelles Eustaquio, is not only known in the world, in the artistic galaxy for his seascapes, but also for his studies about nature and rural customs, as well as for the illustrative fantasies that Cervantes would imagine.

Due to the impact of his presence in Castilian land, we return to graphically write what has been painted. Firstly, for its transcendence and secondly because it demonstrates his knowledge wherever he goes. His paintings are the work of synthesis, message, history, joy, colour, luminosity; After The poet's words, of delight.

José Avelardo López Juliá says, "... in this manner, raising sails towards the winds, the soul is evaporated towards a new thinking; this is akin to the flight of a bird over the calm sea.

A FEW AWARDS

In the Town Hall in Valencia. Fair in Algeciras. African Painters. Council in Barcelona. Karman award in Seville. Villa de Pego, etc.

SEGRELLES' PAINTINGS ARE EXHIBITED:

Nationally and internationally in private collections: The Gallery at Nichols Hill, Oklahoma City (US) Linda McAdoo Gallery, Santa Fe, Nuevo México (US). Galarte Ali. Amman (Jordanian). Cialarte- Claude Marumo, Paris (France). M.D.Segrelles del Pilar Gallery in Valencia and Llamas Gallery in Bilbao (Spain).



Tres Figuras del Arte de izq. a dcha:
Arévalo, Ponce y **Eustaquio Segrelles**