

BORRÁS AUSIAS, Oscar (1947)

OSCAR BORRÁS (autodidacta). Nace en Barcelona el 8 de mayo de 1947. En 1950 viaja a la Argentina (Buenos Aires) y a Uruguay (Montevideo). En 1960 regresa a España, concretamente a Valencia, donde fija su residencia y vive en la actualidad.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Primer Premio XIX Salón de Otoño de Valencia, 1973 – Medalla de Bronce Primer Salón de Primavera de Pintura y Escultura de Valencia, 1974 – Primer Premio Jacomart II Salón de Primavera de Valencia, 1975 – Medalla de Plata IV Salón de Otoño de Pintura, Sagunto (Valencia) – Medalla al Mérito Artístico del Ministerio de Información y Turismo, 1969 – Medalla V Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes, Madrid – Finalista en las Bienales Nacionales de Blanco y Negro, Madrid, 1972 -74-76 y 78 – Finalista diez mejores obras V Concurso Nacional de Pintura de la Villa de Paterna (Valencia), 1975 – Medallas I y II Exposición de Pintura Fuerzas Armadas, 1981 -82, Valencia – Mención del Jurado Primer Premio Cámara de Comercio e Industria, Madrid, 1981 – Finalista Primer Concurso Pintura Iberia Líneas Aéreas, Madrid, 1974 – Primer Premio del IV Premio de Pintura "La Marcelina", Valencia, 1981 – Accésit Primer Certamen de Pintura Ayuntamiento de Almería – Medalla de Plata Prix Suisse en Galería Kasper Morges, Pintura Naïf Internacional a la mejor obra presentada por España, 1981 – Obra seleccionada para reproducción de UNICEF, 1995.

MUSEOS

Museo de Arte Contemporáneo de Villafamés (Castellón) – Museo de Arte Contemporáneo de Guinea Ecuatorial – Museo de Arte Naïf Internacional Anatole Jakoski, Niza (Francia) – Museo de Arte Naïf de Jaén, Diputación de Jaén (España) – Museo de Arte Naïf de Luzzara (Italia) – Museo Internacional de Arte Naïf de Bages (Francia) – Museo de Arte Naïf Guimarães (Portugal), Museo d'Art Naïf, S.A. Figueres (Girona – España).

OSCAR BORRÁS (self-taught). Born in Barcelona 8 of May of 1947. In 1950s travels to the Argentina (Buenos Aires) and Uruguay (Montevideo). In 1960s returns to Spain, concretely to Valencia, where fixed his residence and there lives in the present time.

PREMIUMS AND DISTINCTIONS

First Premium XIX Autumn Salon of Valencia, 1973 – First Bronze Medal Salon of Painting and Sculpture Spring of Valencia, 1974 – First Premium Jacomart II Spring Salon of Valencia, 1975 – Silver Medal IV Salon of Painting Autumn, Sagunto (Valencia) – Medal to the Artistic Merit of the Information and Tourism Ministry, 1969 – Medal International Biennial V of the Sport in the fine arts, Madrid – Finalist in the Biennial National of Target and Black, Madrid, 1972 -74-76 and 78 – Finalist better ten works V National Painting Contest of the Villa of Paternal (Valencia), 1975 – I Medals and II Painting Exposition Forces Navies, 1981 -82, Valencia – Mention of the First Juror Premium Trade and Industry Chamber, Madrid, 1981 – First Finalist Painting Contest Iberia Air Lines, Madrid, 1974 – First Premium of the IV Painting Premium "The Marcelina", Valencia, 1981 – First Accésit Painting Contest town hall of Almería – Silver Medal Prix Suisse in Gallery Kasper Morges, Painting International Naïf to the better work presented by Spain, 1981 – Work selected for reproduction of UNICEF, 1995.

MUSEUMS

Contemporary Art museum of Villafamés (Castellón) – Contemporary Art Museum of Equatorial Guinea – Art Museum International Naïf Anatole Jakoski, Nice (France) – Art Museum Naïf of Jaén, Delegation of Jaén (Spain) – Art Museum Naïf of Luzzara (Italy) – International Art Museum Naïf of Bages (France) – Art Museum Naïf Guimarães (Portugal), Museum d'Art Naïf, S.A. Figueres (Girona – Spain).

